



O Mistress Moon
Jennifer King · piano



| | |
|---|--------------------|
| Nocturne Op.33 (Homage to John Field) | Samuel Barber |
| 1 er Nocturne | Erik Satie |
| 2 ème Nocturne | |
| 3 ème Nocturne | |
| Nocturnes (1929) | Francis Poulenc |
| IVe Bal fantôme | |
| Ier Sans traîner | |
| VIIe Assez allant | |
| Deux Nocturnes (1890) Op.5 | Alexander Scriabin |
| Andante | |
| Allegretto | |
| Notturno | Ottorino Respighi |
| In der Nacht Op. 12 <i>Fantasiestücke</i> | Robert Schumann |
| Nocturne Op. 27 #2 in D flat major, Lento sostenuto | Frederic Chopin |
| La Soirée dans Grenade-Estampes | Claude Debussy |
| Et la lune descend sur le temple qui fut - Images 2 | Claude Debussy |
| Night-Piece (Notturno) - 1963 | Benjamin Britten |
| In the Falling Dark 2 - 2014 (Dedicated to Jennifer King) | Derek Charke |
| 1. Sunset Glow | |
| 2. Entre Chien et Loup | |
| 3. The Witching Hour | |

